



LA FRANCE ET LE PACIFIQUE

À L'AQUARIUM DE PARIS

LAGONS - RÉCIFS CORALLIENS - CULTURE - EXPÉDITION



© Grégoire Le Bacon Tahiti Nui Helicopters

Exposition du 21 mai au 30 juin 2019

En partenariat avec :



2 COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE PACIFIQUE CENTRALE

TIENT UNE PLACE
DANS LES COLLECTIONS PRÉSENTÉES
AU PUBLIC.

La Polynésie française, la Nouvelle-Calédonie de même que Wallis et Futuna sont depuis toujours au cœur des activités de l'Aquarium de Paris.

Cette année, l'Aquarium de Paris souhaite mettre en avant la beauté du patrimoine culturel et marin de ces territoires lointains de la République afin de sensibiliser ses visiteurs sur l'urgence de la préserver à travers une exposition dédiée.



UNE PROGRAMMATION COMPLÈTE POUR PARTIR À LA DÉCOUVERTE DE CES ÎLES FRANÇAISES :

- Une exposition de 9 grands panneaux met en avant la spécificité de la culture polynésienne : Âme et nature, l'art, l'Artisanat, la Conque, la Danse, les Explorateurs, la Perle, le Tatouage, la Fleur de Tiaré.
- Le couloir des savoirs est consacré au Parc Naturel de la Mer de Corail, situé en Nouvelle-Calédonie. C'est la plus grande aire marine protégée française. Ses objectifs sont de préserver la richesse écologique de ses écosystèmes (dont 1/3 des récifs encore "sauvages" de la planète (dits récifs pristinés), et d'accompagner le développement d'activités économiques durables et responsables (pêche hauturière à la palangre, tourisme limité). C'est un outil formidable pour mieux connaître et gérer l'espace marin calédonien et sensibiliser les citoyens à sa conservation.
- Une exposition vidéo valorise le patrimoine marin de Wallis et Futuna.
- Une exposition d'environ 12 photos grand format présente l'expédition Under The Pole III " À la recherche des coraux de la "Twilight Zone" de la Polynésie française." Situés entre -30 m et -150 m, les coraux profonds sont mal connus. Vivant à des profondeurs quasiment inaccessibles pour les chercheurs, ces coraux représentent pourtant un espoir pour les scientifiques. Les mystérieux coraux profonds peuvent-ils venir au secours des récifs superficiels, malmenés par les dérèglements climatiques et les activités humaines ? Les chercheurs et équipes de Under The Pole avec le CRIOBE (Centre de Recherche Insulaires et Observatoires de l'Environnement) unissent leurs forces pour réaliser cette expédition unique au monde.



© Tahiti Tourisme

3 COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DES ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES ET PARTICIPATIVES

AUTOUR DE LA RICHESSE DU PATRIMOINE MARIN DE CES TERRITOIRES

→ "la ora na, Tahiti et ses îles"
Tous les jours, 15 min

La Polynésie se compose de cinq archipels soit environ 118 îles et d'atolls, d'origine volcanique ou corallienne, sur une superficie de 5 millions de km² (soit la surface de l'Europe).

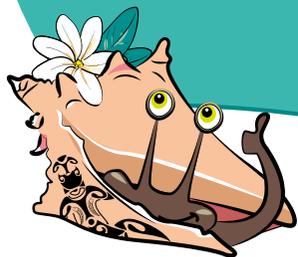
Lors de cette animation, les visiteurs pourront découvrir les typicités de ces îles.

→ "Le lagon de Nouvelle-Calédonie" - Tous les jours, 15 min

Lors de cette animation une présentation est faite de l'un des plus grands lagons au monde avec une mise en avant de la biodiversité riche et variée particulière de la Nouvelle-Calédonie où le taux d'espèces endémiques est parmi le plus élevé au monde.

→ Des ateliers créatifs

pour apprendre en s'amusant avec une carte à colorier et des origamis représentant des tatouages marins polynésiens. 3 à 10 ans.



DES ANIMATIONS DÉDIÉES AUTOUR DE LA POLYNÉSIE FRANÇAISE

→ Mercredi 29 mai :

Après-midi DIY pour faire découvrir les îles du pacifique aux enfants.

> "Voyage dans les couleurs de l'Océan Pacifique" : création d'un fond marin aux couleurs du Pacifique.
Pour les enfants de 3 à 5 ans de 10h30 à 11h30

> "Mon île du Pacifique et son lagon" : création, dessin, aquarelle d'une île d'Océanie et de son écosystème.
Pour les enfants de 5 à 7 ans de 14h à 15h30

> "Voyage à travers les archipels d'Océanie" : création d'un carnet de voyage dans le Pacifique. Pour les enfants de 7 à 10 ans de 15h30 à 17h30

> Samedi 1 et dimanche 2 juin : Spectacle Aloha Tahiti Show, déambulations de danse traditionnelle et musiciens polynésiens.

La danse est un moyen d'expression incontournable de la culture polynésienne. Il peut s'agir de rites guerriers comme de célébrations traditionnelles. Une troupe locale de musiciens et d'artistes viendra transmettre la culture polynésienne à travers des danses et des chants.

Le samedi 1er Juin :

> Spectacle Aloha Tahiti Show : 11h et 14h

> Déambulation de la troupe de musiciens et de danseurs de 10h à 16h

Le dimanche 2 Juin :

> Spectacle Aloha Tahiti Show : 11h, 14h et 16h

> Déambulation de la troupe de musiciens et de danseurs de 10h à 18h30

→ Dimanche 2 juin à 10h30 : Animation autour du tatouage tahitien et marquisien.

L'art du tatouage est lié à la culture polynésienne. Il traduit ce qu'il y a de plus profond chez une personne : il décrit son passé et dévoile son avenir. Le tatouage historiquement pratiqué en Polynésie, est aujourd'hui diffusé dans le monde entier. Cette animation rappelle l'influence culturelle des îles polynésiennes du pacifique dans le monde entier.



4

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DES ANIMATIONS TRANSVERSALES

POLYNÉSIE FRANÇAISE, WALLIS ET FUTUNA, NOUVELLE-CALÉDONIE

→ Mercredi 5 juin à 15h00 :
Conférence avec Alexandre Juster

ethnologue et historien

"La France et le Pacifique :

pour quelles raisons et pour quels enjeux ?"

Dans cette conférence, l'ethnologue

et historien spécialiste du Pacifique sud Alexandre Juster

reviendra sur les événements ayant conduit la France

à s'implanter dans l'Océan Pacifique,

sur le maintien de cette présence et la contestation

qu'elle peut engendrer et enfin l'intégration régionale

de Wallis et Futuna, de la Polynésie française

et de la Nouvelle-Calédonie dans l'ensemble régional.

DES ANIMATIONS

DÉDIÉES À

WALLIS ET FUTUNA

→ Dimanche 29 juin :
Chants et musiques
traditionnels wallisiens

DES ANIMATIONS

DÉDIÉES À LA

NOUVELLE-CALÉDONIE

→ Mercredi 19 juin à 15h :

Conférence avec Pascale Joannot

Déleguée Outre-mer du MNHN

"Les coraux de la Nouvelle Calédonie et les animaux."

Auteur du livre "Méloë : Ou les fantastiques aventures d'une goutte d'eau", Pascale Joannot évoquera les secrets des récifs coralliens de Nouvelle-Calédonie ainsi que les dangers qui les menacent.

→ Dimanche 23 juin : "Contes et chants" de Sywé & Thoan

Animation tout au long de la journée autour des contes Kanaks où le lien avec la mer est présent. Le duo Sywé et Thoan, originaire de Lifou, l'une des trois îles loyautés de la Nouvelle-Calédonie, et de la Rochelle, vous emportera dans un voyage à l'autre bout du monde grâce aux Contes & Légendes Kanak.

→ Cinq épisodes

du Webdocumentaire d'Under The Pole

en Polynésie et deux épisodes

sur les herbiers récifs et la mangrove

à Wallis et Futuna seront diffusés dans notre salle de cinéma

EXCEPTIONNEL

Pendant cette exposition, les visiteurs de l'Aquarium de Paris pourront participer à un grand jeu concours organisé en partenariat par Air Tahiti Nui et Tahiti Tourisme pour gagner un voyage pour deux personnes en Polynésie française.

JEU CONCOURS

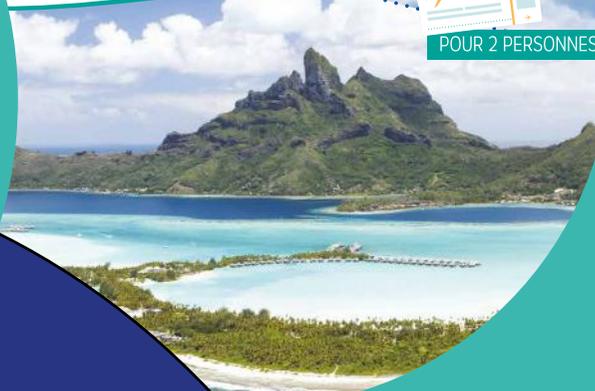
DU 21 MAI AU 30 JUIN 2019

TENTEZ VOTRE CHANCE
POUR GAGNER UN VOYAGE

EN POLYNÉSIE FRANÇAISE



POUR 2 PERSONNES



L'Aquarium de Paris est ouvert
tous les jours de 10h00 à 19h00
Fermeture des caisses à 18H
Fermeture le 14 juillet

5, avenue Albert de Mun
75016 Paris



01 40 69 23 23
info@cineaqua.com

www.aquariumdeparis.com

 Champs de Mars - Tour Eiffel

 Iéna  Trocadéro

CONTACT PRESSE

Tèl : 01 40 69 23 32

Mail : communication@cineaqua.com

Dans les jardins du Trocadéro, en plein cœur de Paris, l'Aquarium de Paris offre un spectacle inoubliable aux petits et grands, 70 bassins permettant de découvrir plus de 10 000 poissons et invertébrés de toutes les mers de France, dont 50 requins, 3 000 méduses, dans 23 bassins et 600 colonies de coraux dans 15 bassins. Cet établissement renferme un bassin à requins de 3 millions de litres d'eau, un bassin pour caresser des carpes Koï, organise chaque jour de nombreuses animations interactives, des spectacles tous publics et diffuse des films dans sa salle de cinéma... pour vivre une journée magique en famille!




aquarium
Paris