

CHRISTELLE TEA

Du 15 novembre 2024 au 10 janvier 2025
à l'Aquarium de Paris

L'Aquarium de Paris a le plaisir de vous annoncer l'inauguration de l'exposition de Christelle Téa, réalisée au cours de sa résidence artistique. Cette exposition inédite offre une immersion unique à travers des scènes de vie quotidienne et des portraits de poissons et d'invertébrés, qui peuplent les bassins de l'Aquarium.

Désirant illustrer de manière originale le quotidien de l'Aquarium et fidèle à sa réputation d'ami des Arts, l'Aquarium de Paris a invité l'artiste Christelle Téa en résidence depuis la fin d'année 2022.

« La croqueuse des musées » s'est donc installée, palette et feuilles de papier sur les genoux, partout où elle a pu trouver une petite place ; sur le parcours bien sûr, mais aussi devant les bassins de quarantaine, au laboratoire du Médusarium® et même sur la rampe de livraison, le jour de l'arrivée des 2000 sardines. Son œil curieux observe assidument. Son pinceau zélé reproduit la scène. L'Aquarium de Paris vit en aquarelle.

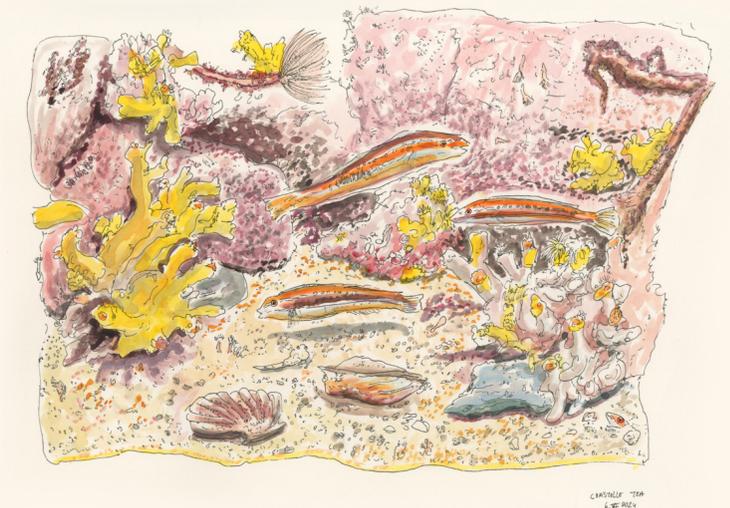


Son approche, alliant observation minutieuse et lignes graphiques précises, permet de révéler des détails insoupçonnés tant dans les scènes humaines que dans la faune aquatique, offrant aux visiteurs un regard nouveau sur ces univers parallèles qui se croisent quotidiennement à l'Aquarium de Paris.

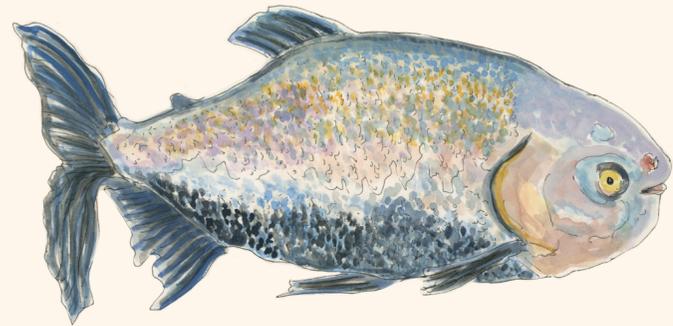
L'exposition rassemble 60 œuvres réalisées par l'artiste au cours de ces deux dernières années. Christelle Téa a su capter, avec son style mêlant finesse et spontanéité, l'essence de la vie à l'Aquarium. Les visiteurs pourront découvrir des croquis de moments du quotidien : visiteurs émerveillés, personnel au travail, saisis sur le vif dans les différents espaces de l'Aquarium. En parallèle, Christelle Téa a exploré le monde aquatique avec une précision captivante, offrant des portraits détaillés des créatures qui peuplent les bassins : poissons tropicaux, raies majestueuses, méduses et autres invertébrés fascinants.

Œuvres disponibles à la vente

Les œuvres exposées sont proposées à la vente. Les visiteurs intéressés pourront suivre le parcours de l'exposition, où chaque tableau est numéroté. Ces numéros sont repris sur la page internet dédiée à l'exposition, où se trouvent les informations relatives à l'acquisition des œuvres. Pour consulter la liste des œuvres disponibles et finaliser un achat, veuillez-vous rendre sur une page internet du site de l'Aquarium de Paris.



CHRISTELLE TEA



À propos de Christelle Téa

Christelle Téa est une artiste connue pour ses dessins exécutés d'un trait unique et continu, sans croquis préalable. Elle porte un regard poétique et sensible sur le monde qui l'entoure, saisissant des instants fugaces avec une précision étonnante. Sa résidence à l'Aquarium de Paris lui a permis de combiner sa fascination pour la vie quotidienne et le monde vivant dans un cadre insolite.



Mot de l'artiste

“À chacune de mes visites, brève ou longue, je suis restée émerveillée par la richesse des bassins, les poissons bariolés, les homards, les grands requins, les méduses si gracieuses... Enfant, mes parents m'emmenaient chaque été au bord d'une mer différente et le premier lieu que je voulais visiter, c'était l'aquarium. Peut-être n'avais-je pas encore réalisé que dans la mer aussi, il y avait des poissons ? Quoi qu'il en soit, ceux qu'on voyait dans les aquariums étaient pour moi magiques, comme habitant un pays imaginaire.

L'aquarium était et demeure en encore pour moi un feu d'artifice, fait de beauté, de couleurs, de grâce et de mystère.

Quand Alexis L. Powilewicz, le Président Administrateur général de l'Aquarium de Paris, m'a proposé de venir dessiner ses poissons, j'étais aux anges et quand il m'a ensuite proposé une exposition dans ses lieux, c'était comme un rêve d'enfant qui se réalisait.”

Christelle Téa

Une fresque murale inédite : l'Art au cœur du vivant

En plus des œuvres sur papier, l'exposition présente une fresque murale, réalisée spécialement pour l'Aquarium de Paris. Elle habille intégralement un espace dédié autour des bassins, comme une mise en abyme de l'art et du vivant. L'artiste y déploie son style à grande échelle. Ces lignes fluides et mêlées encadrent les environnements marins telles des fenêtres sur le monde aquatique. Le spectateur est invité à plonger dans une représentation poétique et sensorielle de l'interaction entre l'univers humain et celui des créatures marines, comme si l'art prenait vie sous ses yeux.



Dans les jardins du Trocadéro, en plein cœur de Paris, l'Aquarium de Paris offre un spectacle inoubliable aux petits et grands, avec ses 80 bassins permettant de découvrir plus de 13 000 poissons et invertébrés de toutes les mers de France, dont 40 requins, 2500 méduses, 700 colonies de coraux.

L'Aquarium de Paris présente la plus grande collection de méduses au monde en-dehors du Japon dans 24 bassins hébergeant pour 50 espèces. Il propose un bassin-caresses avec des carpes Koi. Chaque jour, de nombreuses animations interactives, des spectacles ludo-éducatifs, des films dans sa salle de cinéma climatisée...

Pour vivre une journée inoubliable en famille à la découverte de la Magie de l'Océan ?!

INFORMATIONS PRATIQUES

L'exposition sera accessible au public du 14 novembre 2024 au 10 janvier 2025, à l'intérieur de l'Aquarium de Paris, sans supplément.

CONTACT PRESSE

Pour toute demande d'informations, interviews ou accréditations :
Service Communication de l'Aquarium de Paris
communication@aquariumdeparis.com

L'Aquarium de Paris est ouvert tous les jours de 10h00 à 19h00
Fermeture des caisses à 18h00
Fermeture le 14 juillet
5, avenue Albert de Mun
75016 Paris

www.aquariumdeparis.com

RE R C Champs de Mars - Tour Eiffel
M 9 Léna 6 9 Trocadéro

CHRISTELLE TEA

